

13 ► 18 décembre 2011 ► Théâtre 13 / Seine  
30 rue du Chevaleret - 75013 Paris (métro Bibliothèque François Mitterrand)

# Conteurs au 13 !

Après *Le Midi-Minuit du Conte* en 2006 et 2008, le conte est à nouveau à l'honneur au Théâtre 13, avec ce drôle de voyage imaginé avec *La Maison du Conte de Chevilly-Larue*

**T**ant qu'il y aura des hommes, il y aura des contes et des récits. Aujourd'hui comme hier, pour les faire vivre, il y a les conteurs. Ils sont porteurs de cet extraordinaire patrimoine, le réinventent inlassablement dans une apparente simplicité, pour mieux nous « transporter » et nous réjouir.

C'est de ce côté-ci que nous souhaitons vous entraîner : du côté des histoires, du récit et des conteurs.

Pour ce drôle de voyage, nous avons imaginé un périple en six jours et dix-sept spectacles, une balade entre nouveaux récits et contes traditionnels, une expédition en compagnie d'artistes confirmés et de nouvelles voix.

Avec :

► du mardi au vendredi, deux créations récentes chaque soir (à partir de 12 ans).

► le samedi, un marathon de cinq grands récits (à partir de 10 ans).

► le dimanche, un grand périple d'histoires à apprécier en famille.

Soit quatre soirées et deux journées, pour plonger dans toute la diversité et la richesse du conte contemporain.

**Réservations** 01 45 88 62 22 (du lundi au samedi de 14h à 18h30, le dimanche de 13h30 à 14h30)

**Prix des places** 16 € ; tarif réduit 12 € (le 13 de chaque mois : tarif unique à 13 €) ; 11 € (scolaires) ; 10 € (abonnés Théâtre 13 et adhérents Maison du Conte) ; 6 € (allocataires du Rsa et enfants de 5 à 11 ans). Pour la journée du dimanche, les adultes accompagnant des enfants bénéficient du tarif réduit à 12 €

**Pass 4 soirées** / 8 spectacles (du mardi au vendredi) : 48 €

**Pass 1 journée** / 5 spectacles (samedi) : 30 €

**Restauration & librairie du conte** (en collaboration avec la librairie *L'Herbe rouge*) sur place avant et après les représentations, y compris le samedi et le dimanche toute la journée

**Production** La Maison du Conte de Chevilly-Larue, **Coréalisation** Théâtre 13

La Maison du Conte de Chevilly-Larue est subventionnée par la Ville de Chevilly-Larue (94), le Conseil Général du Val-de-Marne, la Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Ile-de-France (ministère de la Culture et de la Communication), le Conseil Régional d'Ile-de-France.

## Programmation

**Du mardi 13 au vendredi 16 décembre 2011 à 19h30 Créations récentes** (à partir de 12 ans)

**Mardi 13 décembre 2011**

Pépito Matéo *Sans les mains et en danseuse*  
Nicolas Bonneau, Mikael Plunian *À nos héros*

**Mercredi 14 décembre 2011**

Sébastien Bertrand *Le Chemin de la belle étoile*  
Yannick Jaulin *Jaulin en scène*

**Jeudi 15 décembre 2011**

Pépito Matéo, Guillaume Alix, Laetitia Bloud, Nathalie Loizeau, Fred Pougeard *Impressions*  
Alain Le Goff, Bernard Subert *Passages*

**Vendredi 16 décembre 2011**

Abbi Patrix, Linda Edsjö *Pas de deux*  
Marien Tillet *Après ce sera toi*

**Samedi 17 décembre 2011**

**de 14h30 ► 22h30**

**Les grands récits** (à partir de 10 ans)

14h30 Bruno de La Salle *La plus belle princesse menteuse du monde*

16h Mimi Barthélémy *Contes et rencontres sur le tarmac*

17h30 Praline Gay-Para *Récits de mon île*

19h Adama Adepoju «Taxi-Conteur» *Paroles d'eau*

21h Muriel Bloch *Le Souffle des Marquises*

**Dimanche 18 décembre**

**de 10h ► 17h**

**Contes en famille**

10h Agnès Hollard *Café-biberon* (de 0 à 3 ans) entrée libre

11h30 Guillaume Alix, Stève *Félin pour l'autre* (dès 3 ans)

14h Christian Tardif, Rebecca Handler *Refrains* (dès 5 ans)

16h Sophie Wilhelm, Jean-François Vrod *Le Roi des corbeaux* (dès 8 ans)

Chevilly-Larue [www.lamaisonduconte.com](http://www.lamaisonduconte.com)



**Mardi 13 décembre 2011 ► 19h30**

## Créations récentes



**Pépito Matéo**  
*Sans les mains et en danseuse*

1h10

«À l'aube, j'ai dû m'engager sur mon chemin de Compostelle à moi et à l'heure qu'il est, je n'en suis toujours pas revenu. Faut dire qu'entre temps, on m'a piqué mon vélo...»

Dans cette quête autobiographique déjantée, Pépito Matéo met en scène tout son talent de diseur de mots et nous transmet sans compter son incroyable plaisir à faire déraiper les histoires et la langue.



**Nicolas Bonneau, Mikael Plunian**  
*À nos héros*

1h15

Après *Sortie d'usine* et *Inventaire 68*, le conteur-auteur Nicolas Bonneau s'autorise une aventure originale : un récit-concert qui oscille entre journal intime, paroles politiques et confidences sonores.

Des variations électro-pop-rock pour une rencontre visuelle, sonore et textuelle détonante.

Récit Nicolas Bonneau, Samples, batterie, composition Mikael Plunian, Pianos, voix, composition Fannytastic, Lumière Jean-Charles Esnault, Mise en scène Anne Marcel

**Mercredi 14 décembre 2011 ► 19h30**

**Sébastien Bertrand**  
*Le Chemin de la belle étoile*

1h

Un gamin arrivé en France à 9 mois, devenu accordéoniste, éprouve à 35 ans le besoin de retourner dans le pays de ses origines, le Liban. Son aventure, son questionnement, le musicien les raconte en mots - mis en forme par Yannick Jaulin - et en musique bien sûr. Il est simple et lumineux. Il partage. Il conte.

Création musicale Sébastien Bertrand, Dramaturgie, écriture Yannick Jaulin, Mise en espace Valérie Puech, Production CAHPA/ELIPS



**Yannick Jaulin**  
*Jaulin en scène*

1h

«Un seul en scène» jubilatoire fait d'histoires intemporelles. Quintessence de l'univers de Jaulin dans lequel se mélangent de drôles d'animaux et de drôles de gens, des poètes de bords de chemin et des fées sidérales.



**Jeudi 15 décembre 2011 ► 19h30**



**Pépito Matéo, Guillaume Alix, Laetitia Bloud, Nathalie Loizeau, Fred Pougeard**  
*Impressions*

1h15

Autour d'un collectage en Seine-et-Marne, les cinq conteurs inventent une saga familiale et traversent un siècle de vie ouvrière. Ils nous font vivre en direct les événements qui ont marqué notre pays des années folles à la pagaille d'aujourd'hui, revisitent notre imaginaire collectif, non comme une réalité historique mais comme un témoignage sensible, drôle et décalé. Mise en espace Olivier Letellier, Coproduction La Maison du Conte de Chevilly-Larue et l'Espace culturel Les 26 coureurs de Saint-Fargeau-Ponthierry



**Alain Le Goff, Bernard Subert**  
*Passages*

1h15

Chacun sait que la frontière est tenue entre ce côté et l'autre du miroir et que les passages sont des lieux dangereux. Grand colporteur d'histoires, Alain Le Goff nous embarque pour un voyage au climat fantastique, incertain, finement composé avec Bernard Subert à la clarinette.

Écriture Alain Le Goff, Clarinettes Bernard Subert, Production Cie Dor An Avel, Production déléguée Ici-même production

**Vendredi 16 décembre 2011 ► 19h30**

**Abbi Patrix, Linda Edsjö**  
*Pas de deux*

1h15

À travers quelques grands récits du monde, Abbi Patrix et Linda Edsjö nous guident au plus intime de nous-mêmes dans une série de premiers pas, vers l'amour, le voyage, l'autre monde. La complicité qui s'instaure entre parole, chant et percussions, donne à ce pas de deux un air enjoué, tendre et émouvant.

Conte, percussions Abbi Patrix, Composition, Chant Linda Edsjö, Production La Compagnie du Cercle - Abbi Patrix



**Marien Tillet**  
*Après ce sera toi*

1h20

Une (en)quête ethnologique autour de la sorcellerie qui prend un tour inattendu au contact d'une armoire normande. Contexte parfait pour se lancer dans un récit à tiroirs et en faire sortir d'étranges jeunes filles, des cauchemars d'enfants et des brumes irlandaises...

Récit et violon Marien Tillet, Création sonore Alban Guillemot, Main, œil, oreille C. Pimenta, A. Patrix, JF Vrod  
Production La Compagnie du Cercle - Abbi Patrix



**Samedi 17 décembre 2011 de 14h30 à 22h30**

## Les Grands récits

### 14h30 ▶ Bruno de La Salle

**La plus belle princesse menteuse du monde** - 1h

Un conteur amoureux vit les plus incroyables aventures, où la maison de la grand-mère du Chaperon Rouge n'est qu'à deux pas, où les enfants élèvent leurs parents, où l'on rencontre des crocodiles tyrans et des ogres affamés... Après bien des voyages chez les grecs et autres amateurs d'épopées, Bruno de La Salle nous embarque pour une nouvelle croisière dans les îles de l'imaginaire féminin des grands-mères et des princesses.

Production Le CLIO de Vendôme



### 16h ▶ Mimi Barthélémy

**Contes et rencontres sur le tarmac** - 1h

Mêlant l'imaginaire, les coutumes et les émotions, tissant la toile de ses histoires en français et en créole, l'enchantresse Mimi Barthélémy redonne vie aux rencontres d'exception nées de la magie du conte.

Production Ti-moun-fou



### 17h30 ▶ Praline Gay-Para **Récits de mon île** - 1h

Les villes sont habitées par des histoires ; des récits de vie, des rumeurs urbaines, des faits divers qui se transmettent de bouche à oreille. Autant de courts-métrages du quotidien qui reflètent l'universalité du monde. Le merveilleux est au coin de la rue ou au détour d'une histoire. Praline Gay-Para brouille les frontières entre le vrai et l'imaginaire.

Production Pavé Volubile



### 19h ▶ Adama Adepoju **«Taxi-Conteur»**

**Paroles d'eau** - 1h

De Mamie Wata à Abraha Pokou, en passant par la rencontre de femmes en plein désert se partageant une petite bouteille d'eau, *Paroles d'eau* est né de rencontres dans sept pays d'Afrique de l'Ouest. Adama Adepoju dit «Taxi-Conteur» nous fait vivre ce voyage sur les routes de l'eau, cette ressource si précieuse.



### 21h ▶ Muriel Bloch **Le Souffle des Marquises** - 1h15

Entre aventure, saga historique et destin de femme, ce récit nous plonge au cœur de l'Histoire de la musique, et avec panache dans celle des révoltes de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Muriel Bloch et quatre jeunes saxophonistes conjuguent leurs instruments et leurs talents pour explorer l'histoire du saxophone, de son génial créateur Adolphe Sax et du jazz jusqu'à l'épopée américaine.

Récit Muriel Bloch, Sax baryton Morgane Carnet, Sax alto Anna Korbinska, Sax ténor Camille Maussion, Sax soprano Michaela Stapleton, Création musicale et Direction Jean-Charles Richard, Mise en scène Olivier Balazuc, Production ad libitum - JMF - Le Sax



**Dimanche 18 décembre 2011 de 10h à 17h**

## Contes en famille

### 10h ▶ Agnès Hollard

**Café-biberon** - de 0 à 3 ans - 1h - Jauge limitée - entrée libre

Le café-biberon est un moment privilégié à partager avec son bébé autour des chants, des comptines, des jeux et des histoires du premier âge. Il est suivi d'une collation pendant laquelle les parents peuvent échanger avec la conteuse. Ils sont invités à apporter les biberons, nous offrons le café. Un voyage fascinant à la source du langage.



### 11h30 ▶ Guillaume Alix, Stève

**Félin pour l'autre** - dès 3 ans - 40 min

*Félin pour l'autre* est un spectacle à trois voix : le conteur, le musicien et la guitare. Trois écritures qui forment un seul langage où les récits, les chansons, les jeux de doigts et la musique se répondent en écho. Guillaume Alix et Stève tracent avec tendresse un chemin imaginaire qui invite à les suivre...

Récit Guillaume Alix, Guitare, Composition Stève, Mise en scène Praline Gay-Para, Production Commédiamuse



### 14h ▶ Christian Tardif, Rebecca Handler

**Refrains** - dès 5 ans - 1h

D'abord, le violoncelle de Rebecca Handler installe l'étonnement et l'écoute. Puis chacun entre dans la salle à pas de loup. L'histoire arrive, l'histoire est là... avec un renard qui perd sa queue, des oies distraites, des cochons qui tiennent tête au loup... Contes animaliers, contes de randonnée, pour apprendre en douceur à être spectateur, philosopher avec ses parents et participer joyeusement au récit.

Récit Christian Tardif, Violoncelle Rebecca Handler, Mise en scène Praline Gay-Para, Production Metalepse



### 16h ▶ Sophie Wilhelm, Jean-François Vrod

**Le Roi des corbeaux** - dès 8 ans - 1h

Qui donc est le Roi des corbeaux ? Volatile absurde et insensé ? Oiseau majestueux sorti tout droit d'un conte merveilleux ou d'un tableau de Chagall ? Fil aérien de ce tour de farce, le Roi des corbeaux est incarné tour à tour par la conteuse ou le musicien. Avec humour, ils mêlent voix, gestes, musique et rythmes, jouant de complicité pour faire naître le sens.

Récit, danse Sophie Wilhelm, Violon, percussion Jean-François Vrod, Production Les mots du vent



## Théâtre 13 / Seine

30 rue du Chevaleret - 75013 Paris (métro Bibliothèque François Mitterrand)

## Journée portes ouvertes

**Samedi 26 novembre 2011 de 11h à 17h30**

Une journée portes ouvertes pour venir découvrir la nouvelle (et magnifique) salle que la Ville de Paris vient de nous confier. (entrée libre sans réservation)